

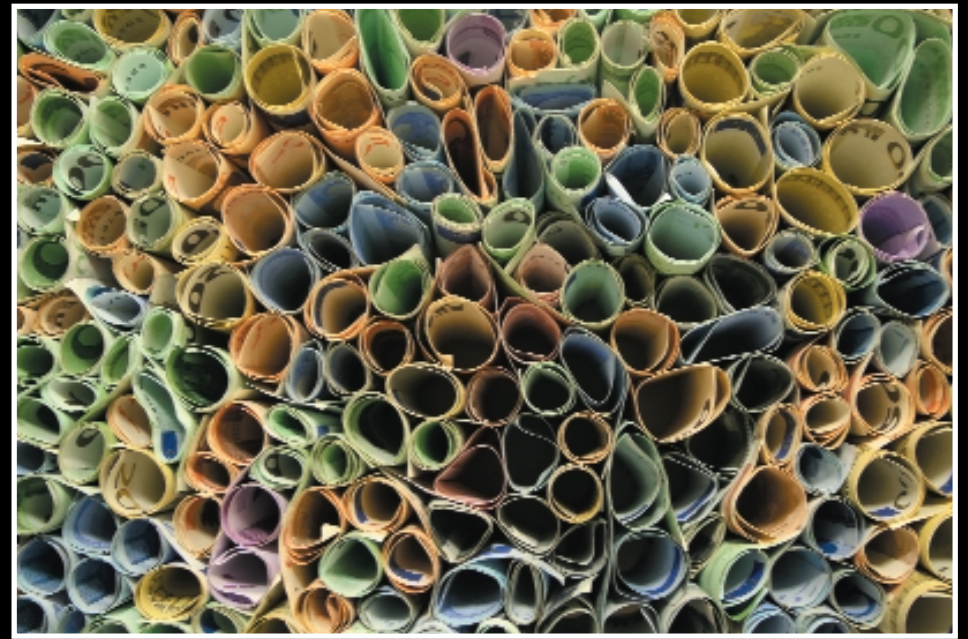


Amaya González Reyes



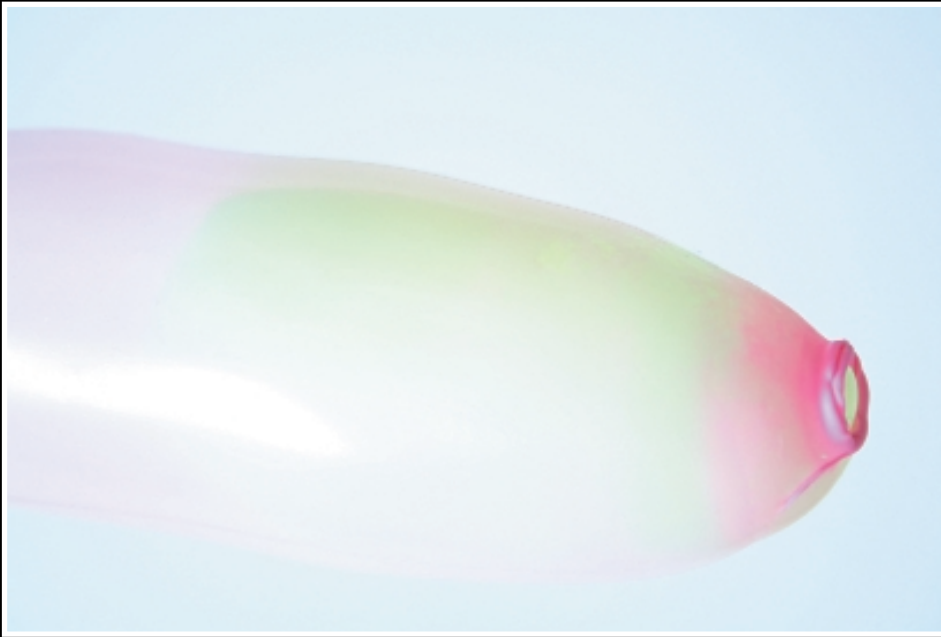
< *S.T.* 2006
59 x 89 cm. Fotografía digital sobre aluminio.

S.T. 2006
41 x 119 cm. Fotografía digital sobre aluminio.

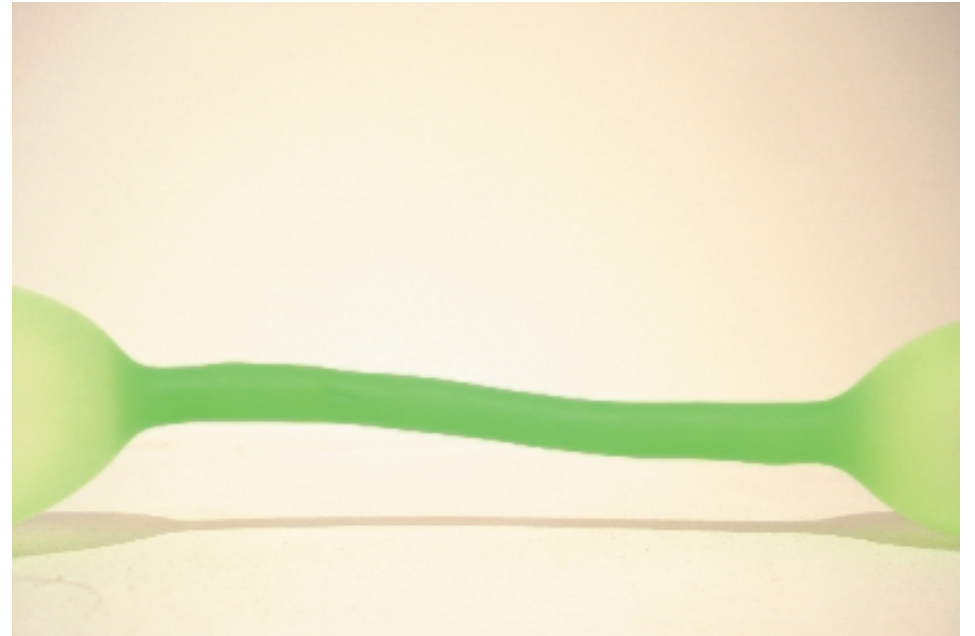


S.T. 2006
59 x 89 cm. Fotografías digitales sobre aluminio.

S.T. 2006
59 x 89 cm. Fotografías digitales sobre aluminio.



S.T. 2006
50 x 75 cm. Fotografías digitales sobre foam.



S.T. 2006
50 x 75 cm. Fotografías digitales sobre foam.

No sé muy bien cómo escribir este texto.
No sé que decir.
Y todavía me quedan doscientas sesenta y ocho palabras, y treinta y tres líneas aproximadamente.
Sigo una metodología absurda.
La producción de un texto a partir de pensamientos rápidos.
No tengo un tema, sino varios.
Nunca trabajo en un solo proyecto.
Quisiera poder decir que puedo trabajar con cualquier cosa, pero no estoy segura.
Me interesa todo y lo que puede llegar a ser.
Reviso lo hecho.
Imagino todo lo que podría hacer.
Elijo un objeto cualquiera y busco cómo hacer algo con él.
Me interesa cuando le das un tiempo a las cosas.
Quizá podría hacer algo muy diferente, y lo hago si puedo.
Me pregunto cómo haría una obra que nunca haría y por qué.
Me pregunto también qué hago con esto para que llegue a tener interés.
Siempre, es una palabra que me asusta.
Desarrollo una idea inicial a lo largo del tiempo.
Procuro hacer lo que no he hecho antes.
Antes intentaba justificarme, pero ya no.
Busco soluciones a un jeroglífico infinito.
Olvido lo que puedo.
Explico cómo trabajo, no qué hago.
Hago todo lo que se me ocurre.
Dependo del objeto.
Utilizo la técnica que va surgiendo.
Es diferente cuando partes de una idea
Salgo a la calle y pienso en todo lo que podría ser, y en lo que no.
Intento no aburrirme.
Pienso en cómo hacer una obra imposible.
Me permito distraerme.
Me gusta imaginar, pero también hacer.
Es así, como ahora mismo.
Cuando no sé lo que hago, y no me importa
No siempre encuentro la respuesta, y mejor, no hago la pregunta.
A veces, abandono ideas a su suerte, y las persigo, a ver a dónde van.

Amaya González Reyes

Sanxenxo (Pontevedra), 1979.

Doctora en Bellas Artes, Universidad de Vigo.
Licenciada en Bellas Artes. Universidad de Vigo.

>Exposiciones individuales

2006.
En efectivo, Fundación Laxeiro. Vigo.

>Exposiciones colectivas (Selección)

2007.
V Certamen de Artes Plásticas Diputación de Orense. C. Cultural Dip. Orense.
Kaldarte 2007. Intervenciones en el espacio urbano. Caldas de Reyes.
Valencia Crea 2007. Jóvenes creadores. Espacio Greenspace. Valencia.
Bienal Pintor Laxeiro, Museo Ramón Aller. Lalín.

Fem Art '07. Centro Cultural Cal La Dona. Barcelona.

2006
Vanguardiasidia '06. Espacio joven. Salamanca.

Resistentes. Pazo de cultura de Pontevedra.
Extramundi. Fundación Feima. Madrid.
fora fai frio (fff). Sala X. Facultad de Bellas Artes. Pontevedra.

Videourbanitas. Espacio Movistar. Forum. Barcelona.

Diferentes. Junge spanische kunst in asbach. Museum kloster asbach. Alemania.
Novos valores 2006. Museo Sarmiento. Pontevedra.

Laberinto de museos. Instituto Cervantes en Beijing. Pekín.

Mica. Museu Miquel Casablanques. Mica 3. Proyección de vídeo al aire libre. Barcelona.

La ilusión del pirata. Concurs d'arts visuals Premi Miquel Casablanques 2006. Centre Civic Sant Andreu. Barcelona.

Urbanitas. Marco, Vigo.

2005.
Pilot 2. Internacional art forum. Londres.
"Residentes 2005". Salas de exposiciones Caixa Galicia, Santiago de Compostela.

>Premios y Becas

2007
Premio Nacional de Videoarte. Valencia Crea. 2006
2º premio de fotografía, *Vanguardiasidia*. Certamen de jóvenes creadores, Salamanca.
Mugatxoan. Proyecto de procesos artísticos desarrollado en Arteleku (Donostia) y Fundação Serralves (Porto). 2005
Beca de creación artística da Fundación Laxeiro - AFINSA. Vigo.
Residentes: Becas en residencia San Martín Pinarío, Xunta de Galicia.
Gabriel Orozco en Villa Iris. Fundación Marcelino Botín, Santander. 2003
Accésit en el III premio del Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.



>Obra en colecciones

Fundación Laxeiro.
Fundación Feima.
Colecciones particulares.

>Contacto

+34 615 681 451
amayagonzalezreyes@yahoo.es