



Marta Ayala Herrera (Córdoba, 1986)

Nebula Mirrors

Nebula Mirrors es un proyecto sobre las imágenes visibles, lo intangible y lo etéreo. Donde se explora la idea de las imágenes reflejadas y como cada persona distorsiona estas imágenes en su propio mundo personal.

La imagen solo persiste en el presente de la imagen, en un solo instante. Para determinar su ser tendremos que experimentar sobre su resonancia. Las imágenes arrastran pero no son el resultado de un arrastre. Por otro lado, desprender la acción mutadora de la imagen en pequeños detalles de sus variaciones es duro, pues la dualidad del sujeto y del objeto es irisada, continuamente activa en sus inversiones.

Se materializó el concepto traduciéndolo a un lenguaje geométrico. Cada espejo introduce el uso del vidrio como un soporte neutral para la imagen. Una serie de siluetas degradadas completan cada pieza. Estas siluetas reflejan la luz, reflejan a quien las mira, reflejan el entorno donde se encuentran pero a su vez lo difuminan en la nada. El gradiente transforma la imagen compleja en otra que sólo el sujeto que la contempla nos puede sugerir su definición. El resultado es la dualidad entre lo intangible y lo visible.

Producidos uno a uno de manera completamente artesanal en España, mediante técnica propia.

www.martaah.com

