



Momu & No Es

## Reina de las fiestas

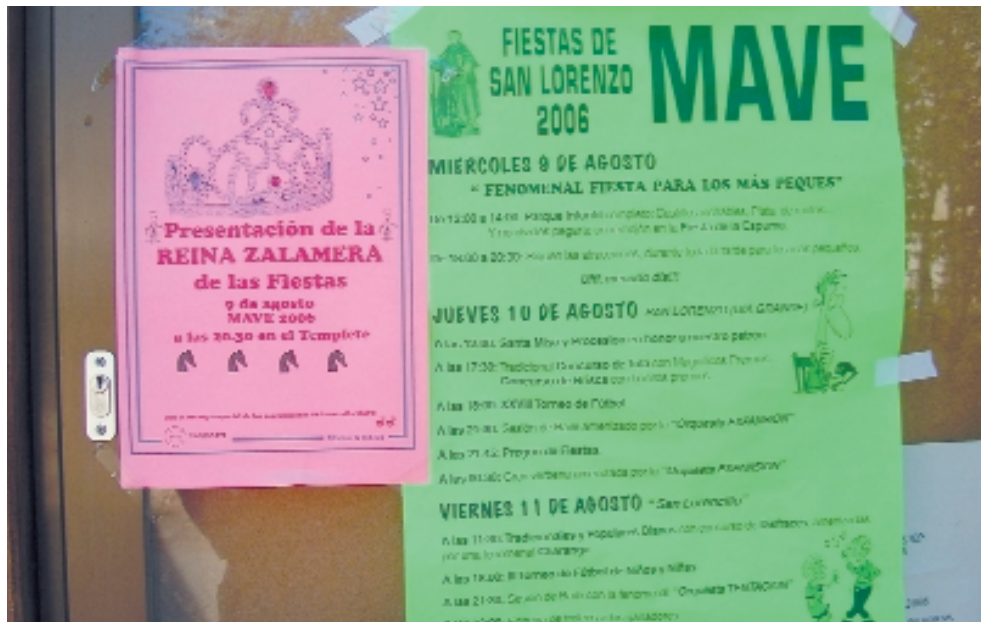
Objetivo: Conseguir ser la reina de las fiestas.

Modo: -

Lugar: Mave

Año tras año (verano tras verano) Momu veía truncadas sus ilusiones de ser la reina de las fiestas de Mave<sup>1</sup>. Al encontrar una alarmante nota en la prensa<sup>2</sup> se dio cuenta de que el tiempo no pasa en vano y que sus posibilidades estaban a punto de agotarse. Ya fuera porque se hacía mayor, o por que en Mave no existía reina, por que no era autóctona o por que allí vive una guapa modelo con muchos más puntos. Momu quería esa mención. ¿Con qué contaba para conseguirla? pues con agasajar a la Alcaldesa, poniéndole el nombre del pueblo a una estrella comprada en Internet, en [www.globalstarregistry.org](http://www.globalstarregistry.org)<sup>3</sup> y en el caso que no fuesen bien las negociaciones echaría mano del ya tradicional e infalible jamón serrano pata negra 5 jotas<sup>4</sup> metido dentro de un bonito globo con un fino lazo.

No obstante Momu & No Es conscientes de la posibilidad que la alcaldesa no quisiera constituir por vez primera una reina de las fiestas -lo que supondría que No Es se quedaría sin ser la dama de honor<sup>5</sup>- tenían preparada una alternativa, un plan B; Sacar su infalible disfraz de Pulpo<sup>6</sup> para ganar el premio y correspondiente trofeo en el éste sí instaurado y consolidado concurso de disfraces de las Dianas. Plan A o B las llevaría a conseguir la foto de estudio inmortalizadora de sus logros



1 Pueblo de Palencia, con un pantano y un río, vecino de Aguliar de Campoo (donde las galletas María)

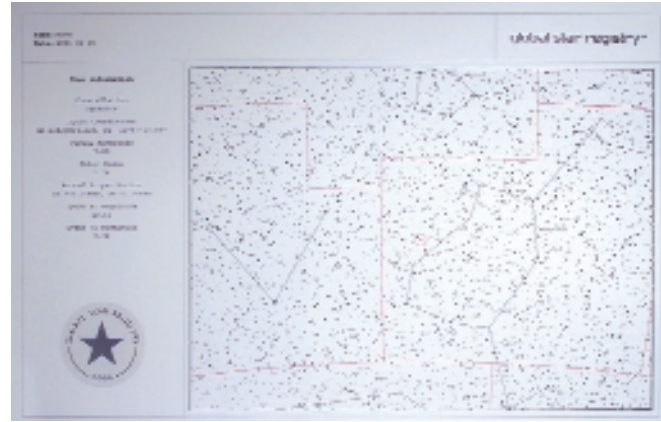
2 "El Síndic reprende a Paterna por exigir que la reina de las fiestas sea soltera y menor de 24 años" Artículo publicado en el diario "Las Provincias".

3 En globalstarregistry puedes por 79\_ poner nombre a una estrella a demás puedes adquirir un kit estelar.

4 Bodegas Torrero, Lote 6

5 Momu-Reina la nombraría como tal.

6 No Es tiene la certeza que les van a dar el trofeo y una banda, puesto que con el disfraz de pulpo le regalaron en su día una botella de Cava.



El 9 de agosto Momu ha sido coronada Reina Zalamera en Mave (Palencia).

**Crónica del acto:**

...Momu, muy agradecida y sin apenas poder contener su emoción, leyó un breve discurso comprometiéndose a promocionar Mave y a sus gentes tanto a nivel nacional como internacional. Como agradecimiento entregó a continuación a la alcaldesa de parte de Momu & No Es el documento acreditativo de las coordenadas de la estrella que de ahora en adelante brillará en el firmamento con el nombre de Mave, y a la cual se le ha adjudicado el nombre de esta localidad palentina en el Registro de Estrellas de la Agencia Espacial de los EEUU...la multitud abarrotaba la era...





El 11 de agosto No Es ha sido galardonada con el primer premio del concurso de disfraces de las Dianas de Mave (Palencia).

**Crónica del acto:**

... con motivo de las tradicionales Dianas, la reina y su pulpo participaron recaudando el dinero que contribuye a la sufragación de las Fiestas. ...A las 21h la Alcaldesa con la ayuda de la Reina entregó el primer premio de disfraces al Pulpo...

La estrella con el nombre de Mave (comprando una estrella te regalan un llavero con las indicaciones de donde está), el Pulpo, el Fotógrafo de estudio y el desenlace final constituyen un proyecto abierto articulado a partir de alternativas y despliegue de planes donde la constante presencia de sinistro y frustración late en la trama de unos hechos múltiples que confluyeron y confluyen en las personas de Momu & No Es.



Desde 2004 Momu & No Es han andado construyendo un universo muy particular lleno de pequeñas cosas bonitas que se ordenan bajo la lógica y los códigos secretos que tejen su amistad. Digamos que la complicidad es su herramienta de trabajo. Sus proyectos funcionan por acumulación y se enmaraña en una dinámica de producción frenética. Primero vinieron las *Historias de Olivia*, luego Momu pasó a ser No Es, siguieron *Santuarios de nueva generación*, *Mi dispiace*, *El Ajo Ganador* y *La Reina de las fiestas*. En este último proyecto aparecen algunos de los estilemas que identifica su estética, como la utilización de un imaginario femenino adolescente bajo el que subyace una reflexión mordaz e irónica sobre la institución arte.

Amanda Cuesta

## MOMU & NO ES

Lucía Paula Moreno/Eva Noguera

Basilea, 1982, Barcelona, 1979.

No Es nació en Torelló en 1999, reside en Barcelona atrapada en el cuerpo de Eva veinte años mayor. Esta convivencia dota a No Es de una gran polisemia, poligamia, polifaz, Poli Díaz...que le facilita desenvolverse en varios campos. Iniciándose Eva en el mundo, necesita de No Es para acercarse al arte de contar historias, a No Es le fascina contar pequeñas historias tan reales como el niño huevo y tan efímeras como el mundo.

Momu o Lucia nace en 1982 en Basilea; al poco tiempo se traslada a Barcelona donde aún hoy reside. Poco más que residir; después de recalar en la facultad de Bellas Artes, un día conoce a No Es y un mundo de mutantes afines a sus ovejas mojadas y tortugas teenagers. Desde aquel día Momu sigue en sus trece pero algo cambió; Momu envidia el pelo brillante de No Es.

2 licenciaturas en Bellas Artes + 1 en Arquitectura Técnica de No Es.  
Cursando estudios de doctorado.

### >Exposiciones individuales 2006

*Mi dispiace signor ministro di sicurezza*,  
Becados de la Fundació Gusch-Coranty,  
CASM Centro de Art Santa Mònica,  
Barcelona.  
2005  
*Si lo se no vengo*, C.C.Guinardó, Barcelona.

### >Exposiciones colectivas (Selección)

2007  
*¡Concepcionistas!*, Vejer de la Frontera,  
Cádiz.  
*P\_O\_4 Oficina*, Processos Oberts, Terrassa.  
2006  
*5ª Biennial de Vic*, Vic.  
*Plantas, animales y otras compañías*, Espai  
2nou2, Galeria Senda. Barcelona  
*Videos al uso*, Galeria Carmen de la Calle,  
Madrid.  
*Paisajes después del parricidio*, Can Felipa,  
Barcelona. Itinerante.  
*ESMOZART*. Cirvianum, Torelló.



*MICA*, Museo Miquel Casablanca,  
Barcelona.

*La ilusión del pirata*, Premios Miquel  
Casablanca.

*Au bout, L'art*, Maison de la Catalogne, Paris.  
2005

*David G Torres presenta: Salir a la calle y  
disparar al azar*, Barcelona.

*PATRIM'04*, Adquisiciones de la  
Universidad de Barcelona, La Mercè, Girona.

### >Premios y Becas

2006  
Residencia en Hangar.  
2004

Ayudas a Artistas visuales, Generalitat de  
Catalunya.

Becas a la creación artística, Fundación  
Guasch Coranty.

Participación en SWAB, KIAFF, PULSE NY,  
ARCO'07, en colaboración con Galerias  
Senda y Samson Projects.

### >Obra en colecciones

Patrimonio de la Universidad de Barcelona  
Colección Olor Visual, Ernesto Ventós

### >Contacto

+34 656 356 247  
+34 690 606 520  
momuinoes@hotmail.com