



Uno de los murales realizados en la primera edición del festival caudetano. /CENTRO JOVEN

# El festival de arte urbano y grafiti se 'traslada' al barrio de San Francisco

El Ayuntamiento seleccionará a 12 artistas que realizarán sus obras en la calle, tras los buenos resultados obtenidos en la primera edición del certamen

A.G. / ALBACETE

Tras el éxito de la primera edición, la concejalía de Juventud vuelve a convocar el EA Fest, un certamen de arte urbano y grafiti en el que colaboran las áreas de Cultura y Educación y diversas entidades.

El año pasado, el evento sirvió para recuperar espacios públicos degradados del barrio de Santa Ana, donde se realizaron tres murales, además de una exhibición posterior en la que participaron 16 artistas. Para esta ocasión, el Consistorio lo traslada al barrio de San Francisco, donde dispondrá de 12

espacios para que otros tantos artistas realicen sus grafitis.

«Los interesados en participar podrán inscribirse hasta el 22 de abril, remitiendo imágenes de tres obras que hayan realizado con anterioridad, entre otra documentación. Los organizadores seleccionarán a los 12 artistas que finalmente se desplacen a Caudete el sábado 26 de mayo, cuando se realizará desde el festival desde las 9,30 hasta las 21 horas.

Los seleccionados deberán entregar un boceto de la obra, dado que la organización explica en las bases que «no se admitirán traba-

jos en los que se manifiesten proclamas xenófobas, racistas, sexistas, homófobas o cualquier otra expresión de desprecio de los derechos humanos o plagio de obras de otros artistas».

El Ayuntamiento otorgará una gratificación a los artistas, así como los sprays necesarios para sus obras y alojamiento en el albergue municipal.

«Los autores cederán de manera gratuita los derechos de reproducción, transformación y comunicación al Ayuntamiento, que podrá publicar o exponer sus creaciones o cambiarlas de ubicación.

CARCELÉN | URBANISMO

## Plantean un edificio polivalente para agrupar servicios públicos

El Ayuntamiento proyecta construir un nuevo inmueble, que acoja la biblioteca y el centro de jubilados, instalados actualmente en el castillo, junto con un consultorio médico más accesible

A.G. / ALBACETE

El Ayuntamiento de Carcelén tiene en proyecto el traslado de los servicios públicos que actualmente alberga el castillo del Conde de Casal. Mejorar la accesibilidad para los usuarios y potenciar el uso turístico de ese edificio son las dos motivaciones principales y la solución pasará, según los planes del Consistorio, por la construcción de un nuevo inmueble polivalente donde ubicar esas prestaciones, la biblioteca y el centro de jubilados, además del consultorio médico, que también se trasladaría desde su ubicación actual.

«Con la nueva ubicación se pretende acercar el centro de salud a todos los ciudadanos y mejorar la accesibilidad a las personas con movilidad reducida», señala el pliego de condiciones para la redacción del proyecto básico y de ejecución del nuevo edificio. La licitación de ese servicio está siendo llevada a cabo actualmente por el Servicio de Planificación, Cooperación y Contratación de la Diputación de Albacete, merced a que el Ayuntamiento acordó una encomienda de gestión con la institución provincial.

Con un presupuesto base de algo más de 28.000 euros, el contrato establece que el adjudicatario deberá presentar un proyecto para ubicar todos esos servicios en una parcela situada en el encuentro en-



Castillo del Conde de Casal, en Carcelén. / ARTURO PÉREZ

tre las calle Cristo y la calle Quevedo. Su superficie total aproximada es de unos 153 metros cuadrados y actualmente tiene una edificación antigua, para la que se está tramitando la demolición.

La construcción del futuro edificio polivalente no tiene un plazo definido, aunque el Consistorio in-

tentaría afrontarla a la mayor brevedad posible, optando también a los programas de subvenciones que estén disponibles.

En cuanto al proyecto, deberá ajustarse a unas directrices marcadas por el Ayuntamiento, que establece que la zona de atención médica deberá tener una sala de espe-

ra de al menos 20 metros cuadrados, así como consultas de medicina y enfermería, de entre 12 y 14 cada una.

En cuanto a la biblioteca, se plantea una sala de lectura de entre 80 y 100 metros cuadrados, así como otros dos espacios: un depósito de libros, de 30, y un despacho,

de entre 10 y 12. Por último, para la sala polivalente no es establecida una superficie predeterminada, pero sí habrá de proyectarse como una sala diáfana con espacio de barra. Se destinará principalmente a reuniones y eventos para distintos colectivos y podría dividirse mediante sistemas móviles.

### EL DATO

#### Pretenden aprovechar el potencial turístico

Entre los motivos para cambiar la ubicación de los servicios municipales, el proyecto explica que el castillo del Conde de Casal «se ha convertido en el elemento dinamizador del turismo de Carcelén y el motor del desarrollo económico del pueblo». Por ello, los responsables municipales estiman conveniente utilizar el máximo espacio posible para promoción turística, una de las prioridades del Ayuntamiento, que recientemente estrenó una página web dedicada a ese sector, que recoge información del patrimonio y diversos aspectos de la localidad, como sus tradicionales montones y carrera de antorchas.

# 153

El futuro edificio polivalente se asentará en un solar con una superficie aproximada de 153 metros cuadrados. Actualmente alberga una edificación antigua, que será demolida.

CAUDETE | EVENTOS

## Juventud realiza un balance muy positivo del Festival de Arte Urbano

El certamen contó con la participación de 17 artistas, que realizaron talleres con escolares de la localidad y decoraron muros en el barrio de San Francisco

REDACCIÓN / ALBACETE

La Concejalía de Juventud de Caudete realiza un balance muy positivo de la segunda edición del EA Fest, Festival de Arte Urbano y Graffiti de la localidad, que se desarrolló durante cuatro días.

Con 12 artistas seleccionados y cinco invitados a nivel nacional ha sido un fin de semana lleno de arte y buenas sensaciones, según explican los organizadores. Murales repletos de color y con una calidad excepcional sirvieron para revitalizar el aspecto exterior de determi-

nadas zonas del barrio de San Francisco, que el Ayuntamiento había habilitado para ser pintadas:

Dentro del festival también se realizaron talleres por parte del artista local Dyox, en el IES Pintor Rafael Requena y el Colegio Amor de Dios. Los organizadores agradecen «la gran implicación de los profesores y alumnos de cuarto curso de la ESO». Mientras, en el colegio Gloria Fuertes, el artista invitado Mr. Chapu dio una charla didáctica sobre el arte urbano y graffiti a los alumnos de sexto de Primaria. Este artista posteriormente pintó el mu-

ro del colegio con un mural representando el poema *El jardín encantado*, de Gloria Fuertes.

El resto de invitados y artistas locales fueron llegando entre el jueves y sábado y comenzó todo un festival de arte y color en las calles.

Desde la Concejalía de Juventud se quiere agradecer la colaboración de la Concejalía de Cultura y Educación, la Dirección General de Juventud y Deportes de Castilla-La Mancha, Carné Joven Europeo y la asociación regional de profesionales de Juventud, Liberbank, Bankia, Caixabank, Cultural Albacete, NBQ



Elaboración de uno de los murales en el barrio San Francisco. / AYUNTAMIENTO

sprays, IES Rafael Requena, Colegio Amor de Dios, Colegio Gloria Fuertes, Asociación Barrio San Francisco, Asociación Cultural Carcajada, Cruz Roja Juventud, Caudete Se Mueve, Festival Rabolagar-

tija, Decoraciones Vinader, Restaurante Vilmar, Camacho Reciclyng, Cinematografía Aurelio Morales, Pixel Graff, Morgul Bar y Mc Cycles. También a todas personas que han cedido sus muros.