



ARTES VISUALES

injuve 2011





CREACIÓN **injuve** 2011

CREACIÓN **injuve** 2011 es la plataforma de ámbito estatal en la que se muestran las obras de un total de 111 artistas, menores de 30 años, que han sido premiados y seleccionados en la convocatoria anual de "Premios Injuve para la Creación Joven" en las modalidades de:

Artes Visuales

Cómic e Ilustración

Diseño

Interpretación Musical

Composición de Música Contemporánea.

Textos Teatrales "Marqués de Bradomín"

Narrativa

Poesía

Propuestas Escénicas



ARTES VISUALES

La exposición Artes Visuales Injuve 2011 reúne una interesante selección de los trabajos de artistas premiados y seleccionados en la convocatoria "Premios Injuve para la Creación Joven, 2011", que presentan aquí sus últimas obras y proyectos:

Premios: Ana Esteve, Nuria Güell y Álvaro Martínez

Accésit: Olmo Blanco, Olmo Cuña, Carmen Díaz, Daniela Ortiz de Zevallos y Mauro Vallejo

Artistas seleccionados: Tamara Feijoo, Theo Firmo, Lucía P. Moreno, Daniel Palacios y Marta Peleteiro

Proyectos premiados: Nadia Hotait, Almudena Lobera y Ariadna Parreu

Comisaria: D^a. Rocío de la Villa, *Profesora de Estética. UAM. Crítica de Arte*

Jurado: D. Juan Antonio Álvarez Reyes, *Director del CAAC – Centro Andaluz de Arte Contemporáneo*; D. Javier Panera, *Director de Domus Artium DA2*; D^a. Rosa Pérez, *Directora de Fluido Rosa. RNE-R3*; D^a. Rocío de la Villa, *Profesora de Estética. UAM. Crítica de Arte*



FICHA TÉCNICA DE LA EXPOSICIÓN

Esta exposición colectiva de Artes Visuales, presentada en el Antiguo Edificio de Tabacalera de Madrid, del 22 de septiembre al 1 de noviembre de 2011, está integrada por obras de 16 artistas que incluyen audiovisual, fotografía, dibujo, pintura y otras técnicas.

ESPACIO EXPOSITIVO: 200-250 m² /100 m. lineales; aprox.

NECESIDADES TÉCNICAS:

- 4 Proyectoros y 2 Monitores para obras audiovisuales.
- 2 Mesas Vitrina para obras de pintura sobre papel.

El resto de obra (fotografía, dibujo, otras técnicas...) se exhibirá montada sobre pared.

INJUVE facilitará:

- Cesión de la exposición.
- Listado de obra con ficha técnica y observaciones de montaje.
- Coordinación con los artistas.
- Instrucciones de montaje facilitadas por los artistas, en caso necesario.
- Material de difusión: archivos de cartelas, hoja de sala, catálogos.

Los catálogos para venta en exposición, se solicitarán a la distribuidora:

DISTRIFER LIBROS, S.L.
c/ Valle de Tobalina, 32 – naves 5 y 6. 28021 Madrid.
91 796 27 09
distrifer@distriferlibros.com

EXPOSICION

Ana Esteve



Nuria Güell



Álvaro Martínez



Olmo Blanco

Itineran fotografías de la intervención realizadas por el propio artista



Olmo Cuña



Carmen Díaz



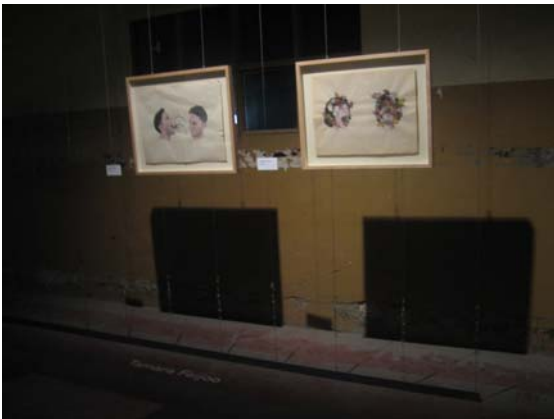
Daniela Ortiz de Zevallos



Mauro Vallejo



Tamara Feijoo



Theo Firmo



Lucía P. Moreno



Marta Peleteiro



Nadia Hotait

(La artista ha adaptado la obra para visionarla en una única pantalla)



Almudena Lobera

(Itineran las cuatro obras de pared, no la mesa)



Ariadna Parreu

(Sólo itinerera la obra audiovisual)





Contacto:

Mónica Vergés Alonso
vergesam@injuve.es
www.injuve.es

Instituto de la Juventud
C/ José Ortega y Gasset, 71
28006 Madrid



AUTOR	TITULO	OBJETO	MEDIDAS/DURACIÓN	MONTAJE
1.ANA ESTEVE	Encierro	DVD	4'41"	Proyector
2.NURIA GÜELL	Aplicación Legal Desplazada #1:Reserva Fraccionaria	1 ejemplar, en fotocopia, del libro	A4	PDF para reproducción
NURIA GÜELL	Aplicación Legal Desplazada #1:Reserva Fraccionaria	DVD	2 h:00':50"	Monitor
NURIA GÜELL	Aplicación Legal Desplazada #1:Reserva Fraccionaria	Dibujo en Sala	medidas variables	Plantilla digital para su reproducción en pared.
3.ALVARO MARTINEZ ALONSO	En Suspensión. José	Fotografía	90 x 60 cm.	
ALVARO MARTINEZ ALONSO	En Suspensión. César (Padre)	Fotografía	90 x 60 cm.	
ALVARO MARTINEZ ALONSO	En Suspensión. Fran	Fotografía	90 x 60 cm.	
4.OLMO BLANCO	Dibujo en polvo (Intervención en mesa de Tabacalera)	4 Fotos de la intervención realizada en Antigua Fábrica Tabacos	11 x 17 cm	Imagen del montaje de las fotos
5.OLMO CUÑA CARRACELAS	Notas, nº 20	20 papeles	no sup. A4 /14.8 x 21.0 cm	Vitrina
OLMO CUÑA CARRACELAS	Libros intervenidos pictóricamente	3 libros	no sup. A3	Vitrina
6.CARMEN DIAZ ALIAS	Los 49 pensadores clave	49 Dibujos enmarcados	c/u 38,7 x 29,1 cm.	
7.DANIELA ORTIZ DE ZEVALLOS PASTOR	97 Empleadas domésticas	38 Fotografías	c/u 10 x 15 cm.	Montaje en línea continua perpendicular a la pared
8.MAURO VALLEJO DE LUCIO	Partículas en suspensión	13 Dibujos c/marco aluminio y cristal	Diferentes medidas	
9.TAMARA FEIJOO CID	Serie Doppelgänger - Mariposas	Dibujo	73 x 59 cm.	
TAMARA FEIJOO CID	Serie Doppelgänger - Araña	Dibujo	63,5 x 78 cm.	
10.THEO FIRMO MOREIRA	Suma Cero	Cuadro	70 x 100 cm.	
THEO FIRMO MOREIRA	Equipo Fantasma .#1	Cuadro	30 x 42 cm.	

THEO FIRMO MOREIRA	Equipo Fantasma -#2	Cuadro	30 x 42 cm.	
11.LUCÍA P. MORENO	Mohai Park	DVD	12'51"	Proyector
12.MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	Fotografía	Diám. 100 cm.	
MARTA PELETEIRO	Gritencio	DVD	8'31"	Proyector
13.NADIA HOTAIT	La confabulación de los observadores de pájaros	DVD	12'50"	Proyector
14.ALMUDENA LOBERA CALZADO	Visiones dialécticas (Mapa conceptual I)	Dibujo c/marco madera fenólica natural y metacrilato	88,5 x 120 cm.	
ALMUDENA LOBERA CALZADO	Bajo la influencia (Mapa conceptual II)	Dibujo c/marco madera fenólica natural y metacrilato	88,5 x 120 cm.	
ALMUDENA LOBERA CALZADO	Procedencia desconocida. Sujeto 1	Políptico de 7 dibujos enmarcados en una única pieza, con madera y cristal.	c/u 21 x 30 cm.	
ALMUDENA LOBERA CALZADO	Procedencia desconocida. Sujeto 2	Políptico de 7 dibujos enmarcados en una única pieza, con madera y cristal.	c/u 21 x 30 cm.	
15.ARIADNA PARREU	Triunfo y Orden	DVD	4'33"	Monitor