

QUÉ SE PUEDE*

2. curar
Alejandría Cinque,
Marta Van Tartwijk
+1 (Sandra Torres)



8 y 9 de Octubre
Sala Amadís (Injuve)

*Una propuesta
de SomosNosotros

Qué puede resultar cuando a un artista se le encarga trabajar en un espacio institucional y público, con un ciudadano precarizado en situación de desempleo con ningún tipo de relación con el arte (+1).

La Sala Amadís (Injuve) ha sido acondicionada durante tres semanas como espacio de trabajo para poder mostrar de una manera pública los procesos, tomas de decisión y consenso de un proceso creativo a tiempo real antes de una exposición con los resultados finales, se muestra pues, todo el desarrollo que no suele ser visto.

Se han invitado a 4 artistas y a 3 personas desempleadas pertenecientes a sectores precarizados como la construcción, la sanidad y la educación. Todos reciben la misma remuneración, al igual que cualquier colaborador del proyecto que es retribuido, de manera que la mayoría del presupuesto concedido por Ayudas de Creación Joven Injuve a SomosNosotros, ha sido destinado a trabajo inmaterial y a la generación de contenidos.

Cada semana, los artistas +1, van trabajando por equipos, de manera que La Sala Amadís va transformándose a tiempo real a medida que se van desarrollando los distintos procesos. Cada semana, durante dos jornadas de trabajo (jueves y viernes) los resultados del trabajo desarrollado son compartidos en colectivo, por lo que bajo el nombre de “taller”, cualquier persona puede participar en las dinámicas que hemos preparado entre todas. No hace falta que acudas a todo el “taller”, puedes venir a una jornada o llegar más tarde, se trata de poner en común de una manera confortable las conclusiones a las que hemos llegado. Puedes inscribirte en www.injuve.es/creacionjoven/noticia/talleres-que-se-puede

Del 18 al 23 de Octubre los resultados serán expuestos en la Sala Amadís a modo de exposición convencional. El 23 de Octubre clausuramos el proceso y regalamos los catálogos resultantes. ¡Te esperamos!

Marta van Tartwijk (1990) y Alejandría Cinque (1990) son ambos licenciados en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y dos de los cuatro miembros que conforman el colectivo artístico El Banquete. Los cuatro artistas forman un grupo de investigación y creación que desarrolla proyectos relacionados con la experiencia cotidiana como valor artístico. El colectivo El Banquete ha ganado las convocatorias: Participar.de del Goethe Institute con exposición en Matadero (Madrid), Entreacto 2013 exponiendo en la galería Maisterravalbuena e Intransit 2014 con exposición en C Arte C. También han llevado a cabo el proyecto La estancia en Espacio Trapézio y han participado en el proyecto Atelier dentro del programa Retroalimentación en la Sala de Arte Joven (Madrid). En 2014 expusieron en La Fenice Gallery (Venecia) y en 2015 formaron parte de la exposición C.I.T.I Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.

Sandra Torres, técnico de laboratorio. Ha trabajado en la Cruz Roja y en la Sanidad Privada. Actualmente está desempleada.

MÁS INFO

www.colectivoelbanquete.tumblr.com

www.alejandrocinque.tumblr.com

www.martavantartwijk.tumblr.com

www.somosnosotros.org

HORARIO

8 de Octubre: 16 h a 19 h

9 de Octubre: 11 h a 14 h

y 16 h a 19h

DIRECCIÓN

Sala Amadís (Injuve)

José Ortega y Gasset, 71

Del 18 al 23 de Octubre los resultados serán expuestos en la Sala Amadís a modo de exposición convencional. El 23 de Octubre clausuramos el proceso y regalamos los catálogos resultantes. ¡Te esperamos!

