

REVISTA DE
ESTUDIOS
DE JUVENTUD

→ Diciembre 06 | N°

75

**Movilización social y creatividad
política de la juventud**

Coordinadora:

M^a Jesús Funes Rivas

REVISTA DE
ESTUDIOS
DE JUVENTUD

Diseño Gráfico

Pep Carrió / Sonia Sánchez
Antonio Fernández

Ilustraciones

Txell Darié

Edición

© Instituto de la Juventud

Redacción

Consejería Técnica de Planificación y Evaluación
Servicio de Documentación y Estudios

www.injuve.mtas.es

Tel.: 91 363 78 09

Fax: 91 363 78 11

E-mail: estudios-injuve@mtas.es

Biblioteca de Juventud

C/ Marqués de Riscal, 16

Tel.: 91 363 78 20

E-mail: biblioteca-injuve@mtas.es

Catálogo general de publicaciones oficiales

<http://publicaciones.administracion.es>

NIPO: 208-06-003-2

Dep. Legal: M-41850-1980

Impresión: AFANIAS

Las opiniones publicadas en éste número
corresponden a sus autores.
El Instituto de la Juventud no comparte
necesariamente el contenido de las mismas.

EL TEMA | pág. 5

Introducción | pág. 7

1. De lo invisible, lo visible, lo estigmatizado y lo prohibido. | pág. 11

María Jesús Funes (UNED)

2. El Movimiento por la justicia global: una indagación sobre las aportaciones de una nueva generación contestataria. | pág. 29

Manuel Jiménez Sánchez. (Universidad Pablo Olavide, Sevilla)

3. La participación como autoafirmación. Los colectivos de lesbianas y gays: ámbitos de socialidad, agencias de resocialización y círculos de reconocimiento. | pág. 43

Jordi M. Monferrer (UNED)

4. Cultural y político: el feminismo autónomo en los espacios autogestionados. | pág. 61

Gracia Trujillo (Fundación Juan March)

5. May Day Parade. Movilizaciones juveniles contra la precariedad laboral. | pág. 75

Lorenzo Mosca. (Instituto Universitario Europeo, Fiesole - Florencia).

6. Escenarios para la creatividad política. Proyectos juveniles en el Barrio de San Francisco de Bilbao. | pág. 99

Beatriz Cavia; Gabriel Gatti; Iñaki Martínez de Albéniz; Andrés G. Seguel. (CEIC. UPV).

7. La participación de los jóvenes españoles en manifestaciones. Comparación con los jóvenes europeos y análisis de sus determinantes. | pág. 121

Miguel Caínzos. (Universidad de Santiago)

8. Los jóvenes y las nuevas formas de participación política a través de Internet. | pág. 155

José Manuel Robles (IESA-CSIC)

9. De molinos que son gigantes. Herramientas políticas o simples instrumentos tecnológicos en manos de gente joven. | pág. 171

Ángeles Díez. (Universidad Complutense de Madrid)

10. Jóvenes, participación y actitudes políticas en España, ¿son realmente tan diferentes? | pág. 195

Mariona Ferrer (Universidad Pompeu Fabra. Barcelona)

MATERIALES | pág. 209

COLABORACIÓN | pág. 225

EL TEMA



Mobilización social y creatividad
política de la juventud

EL TEMA

Este monográfico se dedica a estudiar actividades y comportamientos no mayoritarios, que prácticamente resultan “invisibles” en los estudios cuantitativos al uso. Muy probablemente, mucho de lo que aquí vamos a ver no quedaría registrado en una encuesta convencional sobre participación, y sin embargo, estimo que merece atención por su definida significación política y porque el sector juvenil es protagonista o único actor. Ciertamente, no vamos a investigar comportamientos generalizables a la juventud española, sino acciones políticamente significativas en nuestro momento histórico que protagonizan jóvenes de nuestro entorno, lo suficientemente extendidos como para conseguir, y/o haber conseguido algún tipo de repercusión política, unas veces en el nivel pragmático otras en el discursivo. Ahora bien, no vamos tampoco a elevar a categoría lo que es sólo accidente, ni consideraremos político o público lo que corresponde a la individualidad o la casuística privada.

No quedan mediterráneos por descubrir, desengañémonos desde el principio; quienes continúen estas páginas no acabarán descubriendo que, aunque no nos habíamos dado cuenta, los jóvenes son tan activos y reivindicativos que en breve cambiarán nuestro mundo. No, a pesar del reclamo de los títulos: *creatividad, visibilizar lo "in"visible, etc...* los que aquí colaboramos y presentamos nuestros trabajos lo que aportamos es nuestro intento de mirar, y ayudar a ver a otros, más allá de lo que nos muestran las cifras frías de la estadística y los discursos generalizados sobre la pasividad e indiferencia de las nuevas generaciones. Para ello, proponemos reflexionar con detenimiento sobre algunos movimientos (actividades, episodios, y acontecimientos), que parecen resultar "demasiado poco" para el trabajo científico, o quedan del lado de la investigación mimetizada por el proselitismo de la militancia activa, o, con demasiada frecuencia, son estigmatizados (y por ende neutralizados) desde la reflexión política o periodística. Nosotros, sin embargo, consideramos que aportan significado y riqueza política a nuestra sociedad y que, por lo tanto, deben ser tenidos en cuenta. La pregunta nuclear que debería sobrevolar la lectura de cada artículo de este monográfico sería algo así como: *¿cabe detectar síntomas de creatividad o dinamismo político entre nuestros y nuestras jóvenes?*. Detengámonos en la observación de algunas actividades de la juventud actual e interpretemos sus significados, pero, desde luego, sin caer tampoco en el absurdo de identificar cualquier actividad como políticamente significativa. Aquellos a quienes la cuestión resulte sugerente y decidan continuar hasta el final, podrán valorar si este esfuerzo compartido ha servido para que el lector interesado aprenda algo más sobre el asunto, lo que le permitiría emitir su diagnóstico sobre novedades o impulsos políticos de la juventud. Ahora bien, sea cual fuere el diagnóstico particular al que llegue cada cual, éste se fundamentará en más argumentos y conocimientos que antes de la lectura de estos textos.

Parece que para que algo tenga categoría de realidad, o se derive de ello alguna significación política, ha de ser mayoritario. Pero, sin embargo, los cambios a lo largo de la historia fueron pergeñados en ámbitos focalizados de la realidad. Ni las revoluciones ni el cambio dosificado los protagonizan "los muchos" sino "unos pocos" que abren caminos e introducen pautas de transformación. Este monográfico se dedica a estudiar actividades y comportamientos no mayoritarios, que prácticamente resultan "invisibles" en los estudios cuantitativos al uso. Muy probablemente, mucho de lo que aquí vamos a ver no quedaría registrado en una encuesta convencional sobre participación, y sin embargo, estimo que merece atención por su definida significación política y porque el sector juvenil es protagonista o único actor. Ciertamente, no vamos a investigar comportamientos generalizables a la *juventud española*, sino acciones políticamente significativas en nuestro momento histórico que protagonizan *jóvenes de nuestro entorno*, lo suficientemente extendidos como para conseguir, y/o haber conseguido algún tipo de repercusión política, unas veces en el nivel pragmático otras en el

discursivo. Ahora bien, no vamos tampoco a elevar a categoría lo que es sólo accidente, ni consideraremos político o público lo que corresponde a la individualidad o la casuística privada.

El primer artículo pretende crear en el lector la duda o la perplejidad tras analizar los datos y las asunciones más habituales sobre la juventud: su apatía y su indiferencia. A partir de ahí se justifica lo que conviene observar y por qué para atenuar esta perplejidad, y se van formulando preguntas que se contestarán en los artículos siguientes. La selección de artículos sigue un orden temático. Comenzamos con las *causas* movilizadoras, singularmente juveniles, para acabar con las *formas* de movilización y activismo, también las singularmente juveniles. En cuanto a las temáticas, en el artículo dos Manuel Jiménez estudia lo que hoy es uno de los núcleos aglutinadores de la protesta, lo que se denomina Movimiento Antiglobalización y que aquí afinando en su definición designamos como *Movimiento por la Justicia Global* ¿hasta qué punto los jóvenes que se solidarizan con esta causa y la siguen por todos los lugares del planeta representan una “nueva generación contestataria”? ¿se asemejan a la generación que protagonizó la protesta expresiva de la década de los sesenta el siglo XX?

La cuestión de la identidad sexual y de la libertad de elección al respecto, ha sido temática habitual de movilización y tiene en la población juvenil un peculiar grado de repercusión. Jordi Monferrer en el tercer artículo presenta la edad juvenil como el periodo en el que se define la identidad sexual personal y como el tiempo en el que se sufren con más rigor incertidumbres y frustraciones, sobre todo cuando la identidad sexual resultante del proceso de maduración es distinta de la dominante. Estudia el rol que desempeñan los colectivos de gays y lesbianas en estas situaciones de crisis y dificultad personal. El artículo cuarto prosigue en el ámbito de la identidad sexual pero avanza un paso más. Gracia Trujillo estudia la movilización y el activismo de mujeres jóvenes feministas que siguen el discurso de la autogestión y practican la ocupación, concretamente nos presenta trabajo empírico sobre la casa okupada *Eskalera Karakola* ubicada en el barrio de Lavapiés de Madrid. Una nueva versión del feminismo, el de la generación más joven, se une aquí a otra cuestión temática de indudable protagonismo juvenil, la de la ocupación. En el capítulo quinto Lorenzo Mosca estudia la protesta contra la precariedad laboral en Europa, centrándose en Italia y España. Si bien ésta es una causa menos marcadamente “joven”, dado que históricamente las condiciones laborales figuran en el ámbito de motivos del Movimiento Obrero tradicional, he considerado interesante incluirla dada la centralidad que la cuestión tiene para la población a examen. Puesto que lo que nos interesa es la movilización juvenil, se estudia el proyecto *May Day*. Si hasta aquí se han analizado, fundamentalmente, causas, entramos en el terreno de las prácticas y para ello comenzamos con un texto que se sitúa a medio camino, dado que evalúa tanto los contenidos movilizadores como las pautas de acción y sus significados. Se trata del artículo de Beatriz Cavia, Gabriel Gatti, Iñaki Martínez de Albéniz y Andrés G. Seguel que estudia la recuperación del barrio de San Francisco en Bilbao por parte de diversos tipos y grupos de jóvenes. En él se cuestiona la redefinición de lo político que realizan estos jóvenes, que están dibujando un nuevo diseño de su barrio, de sus formas de “estar” y de vivirlo.

Una asunción clara que recorre el monográfico es que para lograr entender los comportamientos políticos, incluso para conseguir identificarlos y calificarlos como tales, es necesario acercarnos lo más certeramente posible a

las inquietudes de la juventud tratando de entender sus códigos de comunicación y no sólo sus mensajes. Es decir, si antes hemos reflexionado sobre lo que expresan dedicamos los tres artículos siguientes a investigar cómo lo expresan. El número siete estudia la práctica expresiva por excelencia y la más utilizada por la juventud, las manifestaciones en los espacios públicos. Diversos estudios demuestran que los y las jóvenes constituyen la población que más secunda este tipo de convocatorias. Es por ello por lo que se dedica un artículo específico a este tipo de comportamientos. Miguel Caínzos se encarga de perfilar quiénes son los jóvenes que más se manifiestan. En los dos siguientes, octavo y noveno, José Manuel Robles y Ángeles Díez estudian la utilización de internet, es decir de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, en relación con los asuntos públicos y con la actividad política en particular. José Manuel Robles investiga los resultados de un proyecto institucional, la experiencia *Ciudadanos 2005*, una iniciativa de la administración pública para fomentar la participación a través de la red, donde se demuestra que ha sido secundada mayoritariamente por jóvenes. Ángeles Díez, en cambio, analiza ese otro uso de internet más espontáneo, no reglamentado, y que utilizan muy marcadamente los y las jóvenes (chats, foros de debate, etc.) y se cuestiona la relación entre las posibilidades de impacto político que estas vías ofrecen y el “posible” uso político que la juventud haga o pueda hacer de las mismas. Robles estudia un movimiento que parte de la planificación institucional y reclama a la ciudadanía y Díez proyectos que parten de las bases sociales, preguntándose si pretenden el camino inverso, es decir, reclamar o increpar desde la ciudadanía a las instituciones. Para terminar, Mariona Ferrer en el capítulo número diez vuelve al principio, ¿son tan distintos los jóvenes?. Compara actitudes y opiniones de distintos segmentos de edad, para llegar a la misma conclusión del principio, estamos ante una continuidad intergeneracional más que ante una ruptura en cuanto al seguimiento de lo público y a las iniciativas colectivas. Los jóvenes no participan más que los mayores, tampoco menos sino que más bien, ...depende; principalmente, del tipo de causas, el tipo de prácticas y de los factores contextuales.

Concluyendo, ¿hay interés, motivación, iniciativas y creatividad política entre la juventud?. Estimo que los artículos que siguen permiten responder afirmativamente a esta pregunta.

M^a Jesús Funes Rivas