

# Cristina Sahuquillo

Accésit

Valencia, 1980.

## Formación

2005

Licenciada en Bellas Artes. Especialidad de Dibujo. Universidad Politécnica de Valencia.

2004-2005

Cursos: Confluencia de las funciones del productor y el realizador en la animación, Iniciación al arte de la composición e impresión tipográfica con tipos móviles, El libro de artista como espacio independiente.

## Exposiciones individuales

2005

Junio-julio: *Agorafobia*. Unión de Grabadores Griegos. Atenas.

Abril-mayo. *Agorafobia*. Sala de Exposiciones El Pèlec. El Puig. Valencia.

## Exposiciones colectivas

2006

21 julio-22 septiembre. *De la metáfora al lienzo*. Improvisal Galería Café. Valencia.



*26ª Mini Print Internacional*. Exposición itinerante. Taller Galería Fort. Cadaqués. Girona. Galería L'Étangd'Art. Bages. France.

7 enero-28 febrero. *Libros alternativos*. Sala de exposiciones de la Biblioteca Henestrosa. Oaxaca de Juárez. México. 2003. *Proyecto Trobada a Velluters*. La Sala Naranja. Valencia.

2003

*23ª Mini Print Internacional*. Exposición itinerante. Taller Galería Fort. Cadaqués. Girona. Wingfield Arts. Wingfield. England. L'Étangd'Art. Bages. France.

2001

*Dibujos y bocetos*. Círculo de Bellas Artes. Valencia.

*Radiorretratos* de Raymond Chaves -colaboración-. Galería Luis Adelantado. Valencia.

*Grabados*. Sala de exposiciones Ca Revolta. Valencia.

*Instalaciones*. Sala de exposiciones Ca Revolta. Valencia.

2000

*Nudo 2000*. Arte postal. Tarragona.

## Becas

2001. Beca Erasmus en la Facultad de Bellas Artes de Atenas.

## Catálogos colectivos

2003

23ª Miniprint Internacional. Ed. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Generalitat de Catalunya.

2000

Catálogo del certamen de Arte Postal Nudo.

## Obra en colecciones

Obra en la colección de Theodoris Xatzisabba.

## Contacto

646 845 552 y 96 349 99 95.

[zimmtt@hotmail.com](mailto:zimmtt@hotmail.com)

[www.zimmtt.tk](http://www.zimmtt.tk)

Yo no hablo por los codos, hablo por los dedos.  
Me gustan las palabras y me gustan las imágenes.  
Y, sobre todo, me gusta combinarlas.  
El dibujo es expresión.  
Todos los pensamientos tienen una ilustración  
y yo me he propuesto encontrarlas.

*Aire fresco.*

20x20 cm. Papel, guache, tinta.

*Baño en el lago.*

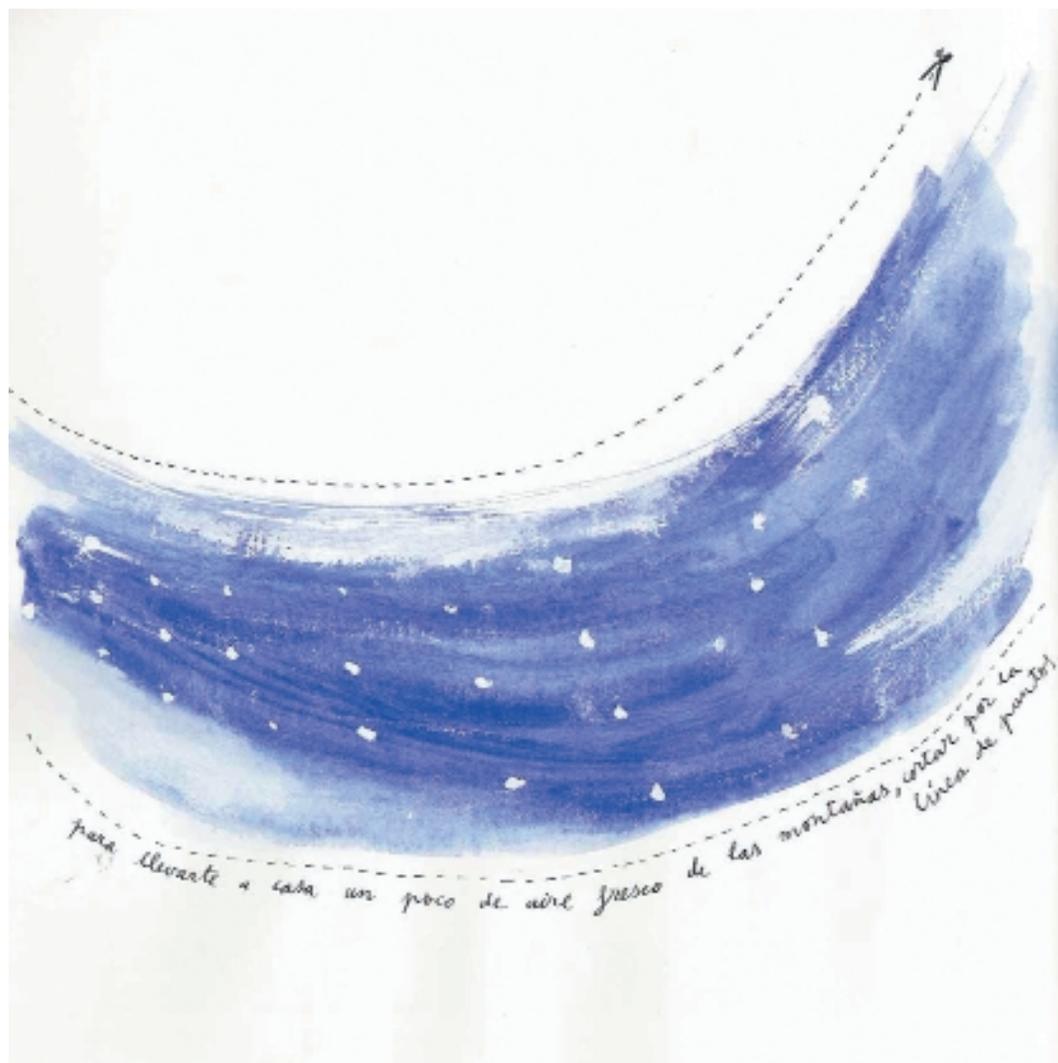
20x20 cm. Papel, guache, tinta.

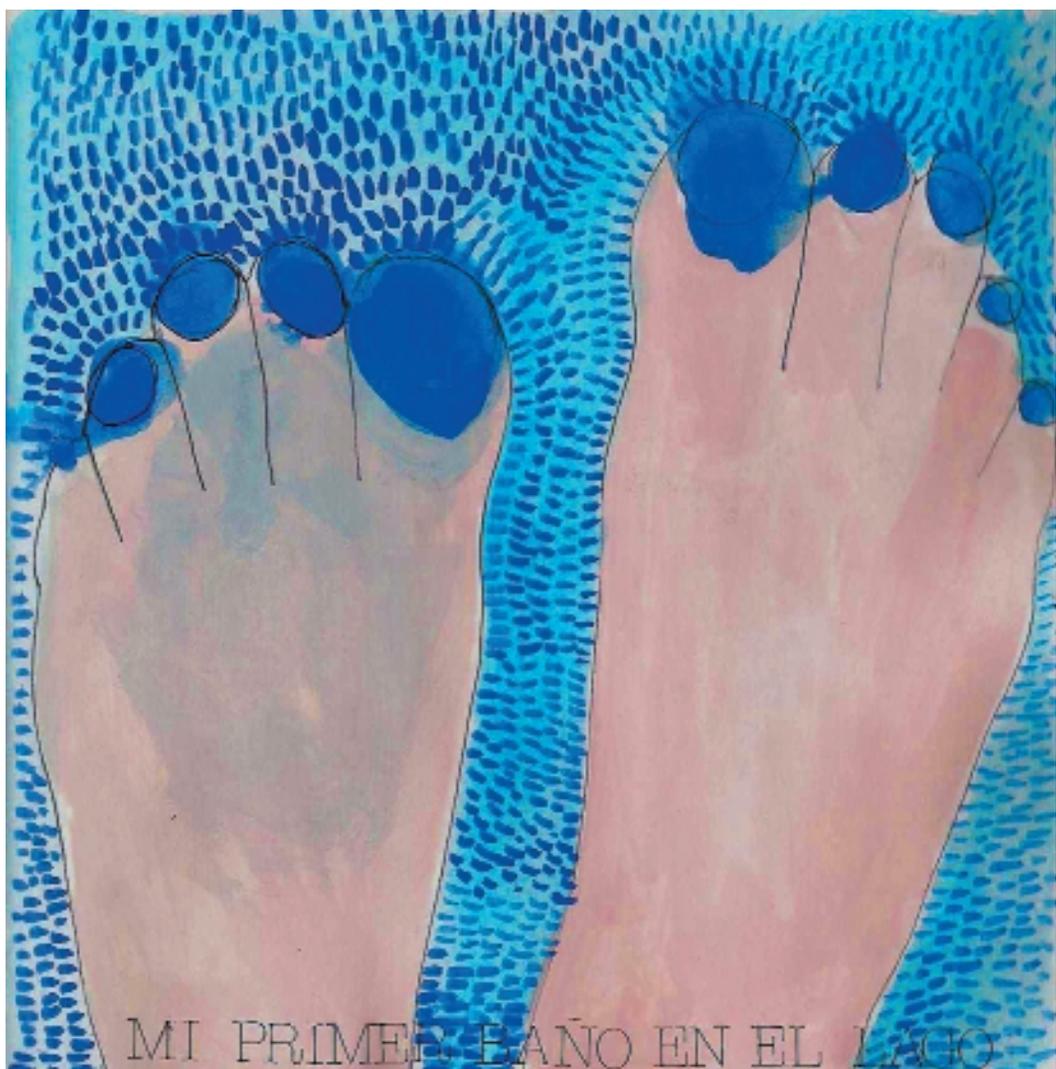
*¿Dónde crecerán los árboles?*

40x20 cm. Grabado calcográfico sobre papel.

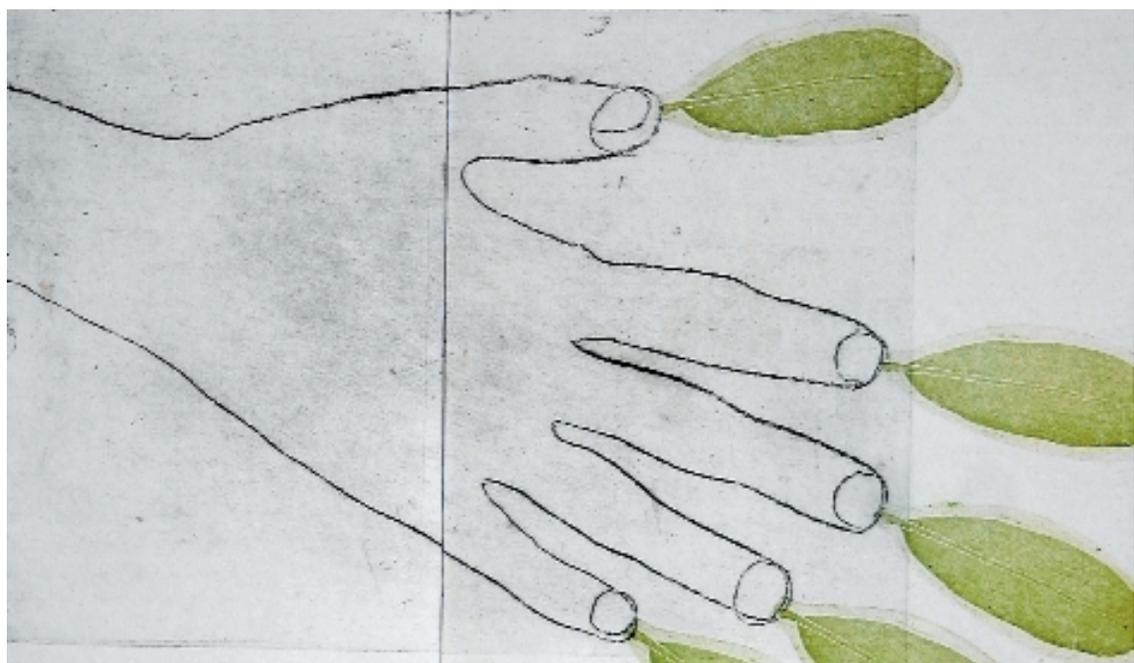
*Laberinto.*

20x10 cm. Papel, guache, tinta.





MI PRIMER BAÑO EN EL LAGO



Le Plus dificiel labyrinthe

