



**Miguel Alonso** (Ferrol, 1984)

*Como dioses de alquiler*

*Como dioses de alquiler* es el nuevo disco de Miguel Alonso. En él se incluirán 10 temas escritos por el propio cantautor, grabados en Pequeño Desastre Records (el home studio de Miguel) y Drum&Roll Studios. La principal característica diferencial del trabajo es el idioma ya que, por primera vez, Miguel Alonso graba en castellano y no en gallego como ha venido haciendo a lo largo de su carrera. A lo largo de estas canciones, el cantautor ferrolano recoge muchas de sus obsesiones: la precariedad laboral, el amor, las relaciones personales o los temas sociales y políticos, acompañado por sonidos variados que van desde el rock al pop pasando incluso por el cabaret.

El cd ya está siendo grabado por su banda en directo habitual: Javier Santana (guitarras , mandolina y coros), Juan Aparicio (bajo), David Dapena (batería y percusión) y Iago Blanco (batería, percusión y coros). El propio Iago Blanco y Miguel Alonso se ocupan de dirigir la producción. El cantautor además graba guitarras, pianos, teclados, ukelele y armónica. La fase de grabación está prácticamente concluida y en estos momentos se están iniciando las mezclas.

La mezcla y masterización del trabajo será obra de Iago Blanco, desde sus estudios Drum&Roll ([www.drstudios.es](http://www.drstudios.es)). El diseño del disco será obra de Javier Santana, de Room Studio (<https://www.facebook.com/santana.studio>), mientras que el cd verá la luz a través de una autoedición.

[www.miguelalonsoweb.tk](http://www.miguelalonsoweb.tk)