

Selección de referencias documentales sobre Juventud y Ocio Nocturno

Esta relación no pretende ser exhaustiva y se ha realizado en función de criterios de actualidad y pertinencia al tema monográfico de la presente revista. Está formada tanto por libros, como por artículos de revista o documentos de distinta procedencia, seleccionados en la base de datos de la Biblioteca del Instituto de la Juventud.

Caso de estar interesados en alguna de las referencias pueden solicitar copia del material susceptible de reproducción, según la legislación vigente, así como la realización de otras búsquedas retrospectivas, dirigiéndose a:

BIBLIOTECA DE JUVENTUD -Marqués de Riscal, 16.- 28010 MADRID
Tel.: 91 3637820-1; Fax: 91 3637811; E-mail: biblioteca-injuve@mtas.es

¿Por qué beben los adolescentes? / Guillermo Cánovas, Marta Burgos

Hacer familia. - n. 59 (enero 1999) ; p. 39-46

El consumo de alcohol entre los adolescentes se produce por el ansia de mostrarse adultos a los demás. La mayoría comienza a beber influidos por sus amigos y por diversión, aunque algunos también buscan evadirse de determinados problemas. Para solucionar el problema del consumo de alcohol es necesario que en la familia se establezca un clima de confianza y comunicación. Además, es fundamental el ejemplo que ofrezcan los padres.

¿Por qué beben los jóvenes? : causas y motivos del alcoholismo juvenil / Raquel Sebastián Barrio

Cero grados. - n. 1 (1999) ; p. 35-36

Análisis del alcohol como vínculo de grupo, entre los adolescentes, y como la forma más habitual de desinhibirse y de pasarlo bien. Éstos son algunos de los motivos por los que adolescentes y jóvenes se enganchan al alcohol, y que se analizan en este artículo. Se añaden algunos datos sobre la edad de iniciación en el consumo de alcohol, y el número de accidentes de tráfico directamente relacionados con dicho consumo en España.

¿Qué pinta el alcohol en los espectáculos públicos? / Jesús Pascual Arriazu

Cero grados. - n. 3 (2000) ; p. 29-32

Análisis del ocio y tiempo libre como situaciones de riesgo para beber, sobre todo, entre los adolescentes y jóvenes, en la actualidad. La publicidad, entre otros motivos, hace que el joven realice actividades encaminadas a consumir bienes en una sociedad de consumo, cambiando su uso del tiempo libre y sus pautas de beber.

ABIERTO hasta el Amanecer / JOC-A

Gijón : Abierto hasta el Amanecer, D.L. 2000. - 94 p.

Descripción del programa de ocio alternativo propuesto por la JOC-A en Gijón desde 1997, denominado "Abierto hasta el Amanecer". Se trata de una alternativa deportiva y cultural para las noches de los viernes y sábados, dirigida a adolescentes y jóvenes.

Abierto hasta el amanecer : un programa de intervención juvenil... / Iván Rotella Arregui

Revista de estudios de juventud. - n. 50 (septiembre 2000) ; p. 89-97

"Abierto hasta el amanecer" es un programa que lleva funcionando desde 1997 en un barrio obrero de Gijón, que posee una tasa de desempleo

juvenil que supera el 45%. Tras los excelentes resultados de esta experiencia se creó la Asociación juvenil "Abierto hasta el amanecer" que ha difundido esta alternativa por ciudades de toda España. Básicamente el proyecto consiste en que se pueda disfrutar de instalaciones municipales (institutos, bibliotecas, museos, etc.) en periodos nocturnos, como alternativa al tipo de ocio consumista tradicional.

BARCELONA, bona nit : pautes, hàbits i preferències de lleure i oci nocturn dels joves barcelonins / estudi elaborat per la Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia

Barcelona : Ajuntament, 1998. - 186 p.

Investigación que cumple el objetivo de establecer, cuantificar y descubrir tipologías juveniles en función de sus características sociodemográficas, valores y actitudes. Además, se desentrañan sus comportamientos y hábitos respecto al ocio. En la investigación se busca saber la opinión que les merece el llamado "Pacto por la noche" desarrollado por el Ayuntamiento de la ciudad condal con una amplia oferta de alternativas lúdicas nocturnas.

CONGRESO : alcohol, drogas de síntesis y alternativas de ocio y tiempo libre para jóvenes, Madrid 26, 27 y 28 de marzo 1998

Madrid : Cruz Roja Juventud, 1998. - 188 p.

Aportación, al problema de las drogas en nuestra sociedad actual, que pretende sugerir a todos los profesionales del tema diferentes enfoques desde muchos puntos de vista, que van más allá de ver el problema de las adicciones como responsabilidad de una juventud hedonista y materialista.

DE marcha : Dossier / Fundación de Ayuda contra la Drogadicción

Madrid : FAD, 1999. - 88 p.

Dossier informativo del programa "y tú, ¿qué piensas?" acerca de "la marcha", dirigido a grupos de jóvenes, con los objetivos de informar, provocar debate y favorecer el acceso a otras personas a la información y el intercambio de ideas respecto a áreas y temas que no se corresponden directamente con el consumo de

drogas pero que lo rodean o influyen. Incluye propuestas de trabajo didácticas con el objetivo de la prevención inespecífica de las drogodependencias.

DE marcha : Guía Didáctica / Fundación de Ayuda contra la Drogadicción
Madrid : FAD, 1999. - 32 p.

Guía didáctica correspondiente al dossier del mismo título, dirigido a jóvenes a partir de 17 años, con el objetivo de orientar, ayudar y facilitar el uso de dicho dossier en las actividades que se puedan realizar con los grupos.

Drogas de diseño : éxtasis : los peligros de la pastilla bailona / Guillermo Cánovas

Hacer familia.- n. 56 (octubre 1998) ; p. 39-46

Con una sola pastilla se puede bailar durante horas y horas y no notar cansancio. Sin embargo, tras estos efectos se esconden otros que convierten al llamado éxtasis en una de las drogas más extendidas y peligrosas de la actualidad. Su abuso provoca fuertes cuadros depresivos, crisis de ansiedad, fallos cardíacos, etc.

El alcohol sí tiene alternativas / José Ignacio Rodríguez

Tráfico.- n. 137 (jul.-ago. 1999) ; p. 12-19

Análisis de la evolución de los índices de alcoholemia un mes después de la entrada en vigor de las nuevas tasas, en marzo de 1999. De este análisis se deduce que ha aumentado el número de personas que dieron positivo en las pruebas, en comparación con meses anteriores, y que España sigue estando a la cabeza de los países europeos en este aspecto. Teniendo en cuenta, además, que la relación alcohol-accidentes de tráfico es evidente y que la mayor siniestralidad se da entre los jóvenes, algunos ayuntamientos han puesto en marcha alternativas nocturnas a la "movida del alcohol", con programas de ocio hechos por jóvenes.

El consumo de alcohol en la adolescencia / José Leira López

Crítica.- n. 853 (marzo 1998) ; p. 52-54

El alcohol se encuentra tan normalizado en nuestra sociedad, que se etiqueta de "raras" a aquellas personas que no gustan de él. Además,

todo acto social esta presidido por la ingesta de alcohol. En la cultura juvenil, el alcohol esta íntimamente relacionado con la fiesta y la noche.

El consumo de alcohol y los jóvenes / Mar del Rincón Ruiz

La carpeta.- n. 61 (mayo-junio 1998); p. 31-32
Reflexión sobre la investigación del consumo de alcohol realizada entre los jóvenes aragoneses. En ella se destaca como el modelo juvenil de consumo de alcohol está vinculado a la forma que tienen de entender el ocio. Esta nueva subcultura juvenil está basada en la polarización tardes-noches del fin de semana, la precocidad en el consumo y el fácil acceso a la bebida.

El fin de semana es nuestro / Virginia Fernández Aguinaco

Crítica.- n. 878 (septiembre-octubre 2000) ; p. 8-11
Con el objetivo de mostrar la forma en que un grupo de jóvenes pasa un viernes por la noche, se efectúa un recorrido por diversos locales nocturnos y salas de billar. Además, se aportan las opiniones de estos mismos jóvenes sobre el entorno que les rodea. Finalmente, se ofrece el testimonio de una madre sobre los hábitos de su hijo.

Espacios e itinerarios para el ocio juvenil nocturno / Joan Pallarés Gómez y Carles Feixa Pampols

Revista de estudios de juventud.- n. 50 (septiembre 2000) ; p. 23-41
Análisis de los cambios acaecidos en el ámbito del ocio juvenil nocturno, desde los años 60 a la actualidad. Se resalta como los itinerarios y tipos de locales utilizados para el ocio son factores que suponen una separación respecto al mundo de los adultos. Estos elementos utilizan claves para entender la situación actual de las variables y aspectos que han conformado la evolución histórica, y se proponen algunos elementos para debatir posibles cambios.

Estructura y funcionalidad de las formas de diversión nocturna : límites y conflictos / dirección técnica, Eusebio Megías Valenzuela ; autores, Elena Rodríguez, Ignacio Megías
<Madrid> : <INJUVE>, 1999. - 87 h.

Conceptualización del ocio nocturno entre los jóvenes, descripción de los patrones socioculturales a los que responde y valoración de los conflictos que plantea.

Giovanni e alcool : i ragazzi raccontano = Alcohol and young people : youth narratives / Franca Becaria, Amedeo Cottino e Odillo Guidoni Vidoni

Roma : Vignola editore, <1999>. - 378 p.
Exposición de diversas historias de jóvenes en las que se evidencia su necesidad de beber alcohol. Los denominadores comunes de todas ellas son los de realizar una experiencia de transgresión, el grupo de amistades como impulsor o contenedor de estos hechos, y la falta de dialogo con los adultos. Todos ellos conforman los factores que propician el alcoholismo juvenil.

JORNADA sobre los jóvenes y la noche : Madrid, 3 de febrero de 1999 / organiza Comunidad de Madrid, Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Juventud
Madrid : <Comunidad de Madrid>, 1999. - <86> p.
Se informa sobre tres programas de prevención del alcoholismo y las drogodependencias, en el contexto de las noches del fin de semana y tomando como protagonista a la juventud. Los programas se basan en estudios iniciales sobre los hábitos, los valores y las actitudes de los jóvenes de cada ciudad, punto de partida para poder establecer una estrategia preventiva efectiva.

Jornadas "Juventud y ocio de fin de semana" : Murcia, 18 y 19 de octubre

<Madrid> : <Instituto de la Juventud>, <2000>. - 1 v. (pag. var.)
Análisis de las actividades y prácticas de ocio de los jóvenes durante el fin de semana. Se describe el Programa "Otra forma de moverte", propuesto por el Instituto de la Juventud, desde la experiencia de algunos municipios que adoptaron dicho programa, como una alternativa de participación de los jóvenes. Se analiza, además, de forma separada las características propias del ocio de las mujeres jóvenes y de los jóvenes rurales.

Jóvenes, "noche y diversión": una interpretación sociológica / Javier Elzo
Misión joven.- n. 258-259 (julio-agosto 1998) ; p. 5-16

Reflexión sobre ciertos aspectos sociológicos que explican la actual euforia que la mayoría de los jóvenes españoles tienen hacia la diversión nocturna. Se sigue con una serie de pautas para actuar educativamente de un modo correcto. La prolongación de la estancia en la familia, las fracturas del tiempo, ciertos valores finalistas sin soporte en los instrumentales y el temor al aburrimiento explican, en parte, estos comportamientos.

La "fiesta" y el "éxtasis" drogas de síntesis y nuevas culturas juveniles / Juan F. Gamella, Arturo Alvarez Roldán y Nuria Romo
Revista de estudios de Juventud.- n. 40 (oct. 1997) ; p. 17-36

En la reciente expansión del éxtasis y otras drogas de laboratorio ha jugado un papel decisivo su vinculación con un estilo o movimiento músico-festivo de enorme repercusión entre ciertos sectores juveniles. Además de describir los orígenes de este estilo en el Reino Unido y su rápida difusión internacional, se presenta un análisis de las experiencias del nuevo movimiento a partir de un trabajo de campo en España.

La "Ruta del Bakalao" ha producido una generación de jóvenes zombis / David Meno
 <Madrid> : Tiempo, 1997. - <5> h.

La "Ruta del Bakalao" fue una moda iniciada a comienzos de los años noventa. Alcohol, pastillas y música constituyeron la tónica de unos fines de semana en los que se elevó el número de accidentes de tráfico. Pasados unos años se han cerrado numerosas macrodiscotecas y buena parte de aquellos jóvenes han acabado en agotados sonámbulos.

La noche de los jóvenes / Miguel A. Marín
Misión joven.- n. 258-259 (julio-agosto) ; p. 17-27
 Con una visión alternativa, también hay que descubrir aspectos positivos en las experiencias de las noches de los jóvenes. Se contempla la noche como espacio de libertad y tiempo de autonomía, dotado de su propia música, su estética y sus misterios.

La NOCHE más joven

Calidad de vida.- n. 33 (mar.-abr. 2000) ; p. 33-34
 Presentación del "Programa de Ocio Saludable en el Fin de Semana: la noche más joven" diseñado por el Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con la asociación de deportistas "Deporte y Vida". Con esta iniciativa se pretende ofrecer a los jóvenes entre 16 y 25 años un programa de actividades deportivas y de entretenimiento para las noches de los viernes y sábados.

Las drogas de síntesis en Bizkaia / Isabel Vielva
Proyecto Hombre.- n. 29 (marzo 1999) ; p. 47-49
 Estudio exploratorio que describe a la persona consumidora de drogas de síntesis en la provincia de Vizcaya, observando de qué manera se introduce en el consumo de estas sustancias. Tras realizar valoraciones, se sugieren diversas medidas de actuación en materia de promocionar actividades alternativas de ocio para la juventud.

Los "antros" : consumo, identidad y prácticas en los espacios de la vida nocturna / Ben Malbon

Jóvenes.- n. 11 (2000) ; p. 170-186
 Análisis del potencial regenerador que tienen los "antros", es decir, los lugares de reunión y ocio - predominantemente nocturnos- de los jóvenes, y las industrias asociadas a ellos -bares, tiendas de moda y otros- en las áreas céntricas de las ciudades.

Los días que soñé con Kiku Mistu Group / José Ribas

Ajoblanco.- n. 114 (febrero 1998) ; p. 16-21
 La ciudad de Barcelona se está convirtiendo en la Babilonia tecno del sur de Europa. En torno a esta música vanguardista se reúne una nueva generación de jóvenes. Este movimiento de fin de milenio viene marcado por la conciencia de valor de pluralidad y por la irrupción de redes creativas. Kiku Mistu, con su discoteca "Le Fou", promueve la nueva cultura para el próximo siglo.

Los JOVENES empiezan a beber alcohol a una edad más temprana

Entrejóvenes noticias.- n. 37 (enero-febrero 1999); p. 1
 Según los datos del Plan nacional sobre Drogas, un 70% de los jóvenes entre 15 y 28 años se

emborracha cada fin de semana. Lo que significa un considerable incremento a pesar de las campañas de prevención de las administraciones.

Los sugerentes paisajes de la noche / José J. Gómez Palacios

Misión joven. - n. 258-259 (julio-agosto 1998) ; p. 29-32/49-55

Al hilo de breve relatos, se desgranar diferentes reflexiones sobre la noche y sus ambientes. Se va reconociendo el tiempo festivo, el placer de los sentidos, de la estética, de la libertad y de la transgresión. Se concluye sugiriendo diversas pautas para mirar con simpatía la noche de los jóvenes.

Metamorfosis de la fiesta juvenil : boîtes, clubs, raves / Joan Pallarés Gómez, Carles Feixa Pampols

Jóvenes. - n. 11 (2000) ; p. 132-153

Análisis del uso del tiempo libre por parte de los jóvenes los fines de semana. En concreto, se estudian los distintos aspectos en torno "al salir de fiesta o de marcha" -música, baile, consumo de alcohol, etc.- y, sobre todo, los cambios de los espacios utilizados por los jóvenes para divertirse, destacando aquellos espacios asociados a la música techno.

Música y jóvenes : identidades, diferenciaciones y referentes de ocio / Ignacia Megías Quirós y Elena Rodríguez San Julián

Revista de estudios de juventud. - n. 50 (septiembre 2000) ; p. 53-61

En la actualidad la música tiene un papel privilegiado como medio de expresión en los jóvenes. Es por ello que la música se ha convertido en una representación de la identidad juvenil, además de diferenciación, y cuyos referentes están presentes en, prácticamente, todos los espacios de la vida cotidiana, en especial, en el tiempo libre.

Primer Encuentro Internacional Experiencias en torno a Abierto hasta el Amanecer, Gijón 30.6-2.7.2000

Gijón : Abierto hasta el Amanecer, 2000. - 47 p.
Descripción de varios proyectos y experiencias de ocio alternativo para los jóvenes y para la

prevención del consumo de drogas entre dicho colectivo. Se trata de los programas de intervención juvenil desarrollados por la asociación "Abierto hasta el Amanecer" en Asturias, Madrid y Andalucía; el proyecto del INJUVE "Otra forma de moverte" y la experiencia alemana "Colaborando, actuamos y participamos" que incluye proyectos deportivos en barrios y, en el ámbito rural, la capacitación e integración social de los jóvenes.

SALIR de marcha y consumo de drogas / estudio realizado en IREFREA por Amador Calafat... <et al.>

Madrid : Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas, D.L. 2000. - 232 p.

Análisis del papel de las drogas en el mundo recreativo de los jóvenes, a partir de la constatación de que la vivencia de la diversión a través de lo que se denomina en el lenguaje juvenil "salir de marcha" se ha convertido en un fenómeno colectivo en el que participan un elevado número de jóvenes. Una parte importante de esta investigación es la descripción de la vida nocturna de las ciudades españolas que han participado en el estudio: Bilbao, Madrid, Palma de Mallorca, Valencia y Vigo. Se ha intentado indagar en el concepto de diversión, de la experiencia de "fiesta" por parte de los jóvenes y de los hábitos con respecto al consumo de drogas y a conductas de riesgo.

SEMINARIO jóvenes, alcohol y noche : ponencias

<Madrid> : <INJUVE : FAD>, 2001. - 77 h.

Análisis sociológico sobre el ocio juvenil nocturno, el significado y características de salir de marcha y los posibles comportamientos de riesgo, como es el caso del consumo abusivo de alcohol. En base a una serie de informes se presenta una tipología de los jóvenes españoles en relación con el uso y disfrute del tiempo libre y se completa con una información bibliográfica sobre la economía del ocio juvenil.

Tiempo libre, alcohol, cannabis y música / Javier Elzo

Proyecto hombre. - n. 32 (dic. 1999) ; p. 22-25

Estudio que destaca el hecho de que el cannabis está ocupando, a finales de los noventa junto con

el alcohol, el papel del tabaco en generaciones anteriores, en el comienzo de la adolescencia, en el caso de adolescentes "prematuros" o en el tránsito de la adolescencia a la juventud. Además, se reflexiona sobre el uso del tiempo libre entre los jóvenes y sus preferencias por todas aquellas actividades que tienen que ver con la música.

Vino, coca cola & full monty / Cecilia Guerra
Zaguán.- n. 7 (enero-febrero-marzo 1998); p. 8-10

En la actualidad los jóvenes han adoptado una nueva forma de diversión: beber en la calle; este fenómeno es debido a que resulta más económico beber en la calle que entrar en los locales.