



PROGRAMA CREACIÓN INJUVE 2017 – PROYECTOS SELECCIONADOS

Twins Experiment	Asistencia al Festival Bullshit en México
Esther Jerez	Feats of performing. A journey into hidden meanings.
Lara Ortiz	Auto-, o cómo generar multitud de maneras de mirar un cuerpo
Víctor Colmenero	Los ritos de paso
La Tarara Teatro	La descomposición de Courtney
Asociación Feira do Leste	Tras Tannhäuser
Javier Hernando	España I
Alfredo Miralles	s/t
La Korsia	The Lambs
Pablo Peula	Participación en la academia Impuls 2017 Graz para jóvenes compositores
Humanfields	Grabación del disco "Ayna"
Espacio Oculto	Jornadas Eslabón. Encuentro de Espacios de Creación
Rosalía Jordán	Habitar la intimidad
Espacio Ananas	Asistencia a Just Mad y Junior High
Fernando Cremades	Estrategia de reducción de radiactividad para Chernobyl
Asociación Fire Place Project	Campamento base
José Castiella	Crops
Joan Bennassar	Searaching for Hotel Palenque
Íñigo de Barrón	En Castilla-La Mancha hay ciento y pico polideportivos idénticos
Marta Van Tartwijk	La poesía es una guerra cósmica
Amaia Molinet	Die Paradies
Maider Fernández	Gloria y María
Chanmi An	As redundant as it sounds, Another dystopia
Cristina Mejías	Mènes en bateau
Antonio Ferreira	Estudio_Escritorio
Semíramis González	Futuro /Presente
Roberto Carbajal	El Ruido Secreto. Los ballets fantásticos de Loie Fuller.
Isabel Mercado	Nafragio Universal
Carlos García O´Dowd	The Rise and Fall of Eden
Venida Devenida	Fem. Insurgentes
Silvia Fernández	cotidianos
Sheila Pazos	Cadavre exquis