

Desde la constitución de la UNESCO, en 1948, la activación por parte de los distintos Estados de políticas públicas, especialmente educativas, en pro del diálogo y el acercamiento intercultural encuentra un marco universal que establece los ejes normativos que deben guiarlas. Concretamente desde Europa, con la paulatina conformación de un espacio común -económicamente ya consolidado- se ha desarrollado una perspectiva pedagógica proclive a configurar en los distintos currículos educativos enfoques sensibles al mestizaje cultural. Distintos factores han contribuido a enfatizar la necesidad de tomar tales medidas, destinadas a la integración y convivencia intercultural: desde la globalización hasta el reordenamiento del mapa religioso que el fenómeno migratorio supone. La singular posición geográfica que España ocupa, amén del legado cultural que su Historia incorpora, hace de este país un agente llamado a desempeñar un rol protagónico en la promoción del diálogo intercultural. Tanto su posición en la zona euro-mediterránea, como sus relaciones privilegiadas con América Latina, obligan a sus representantes políticos a estar a la altura de los retos que interacciones culturales implican.

En el presente monográfico de la Revista de Estudios de Juventud, "Juventud y Diálogo entre civilizaciones", la Fundación Atman como coordinadora del mismo, ha reunido a un conjunto plural y puntero de investigadores y profesionales del mundo de la cultura y la educación, sensibles al reto que supone el fomento de la convivencia intercultural. Sus trabajos plasman desde diferentes tratamientos la problemática del caso, incorporando siempre el papel central que corresponde a los jóvenes en tal cometido.

